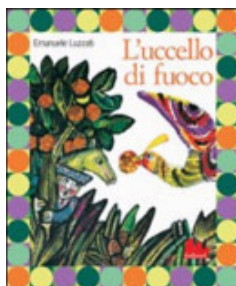


La tarantella di

Pulcinella, Emanuele Luzzati, Interlinea junior 2005

Tarantella, tarantella / tarantella di Pulcinella / Pulcinella era povero in canna / e viveva in una capanna / senza porta e senza tetto / e la paglia era il suo letto.

Sez. Ragazzi 001 LUZ SR



L'uccello di fuoco,

Emanuele Luzzati, Gallucci 2004

Chi ruba le mele d'oro dal parco di re Baldovino? È un variopinto uccello di fuoco. Il fratello del re, principe Biondello, insegue il ladro e finisce prigioniero del mago Barbadargento. Per tornare libero dovrà consegnargli la bella

Vanessa. Ma la principessa salva tutti con uno stratagemma...

Sez. Ragazzi 001 LUZ SR

Emanuele Luzzati (1921-2007) a sei anni sognava di fare il cuoco o il pittore. Gli piaceva disegnare e passava anche tutto il giorno a colorare i suoi schizzi. Dei libri guardava più che altro le illustrazioni. Ma prima di poterle realizzare lui stesso dovette diventare famoso con le scenografie per il teatro. Per Gallucci ha illustrato *Alla Fiera dell'Est*, *Pasqualino Marajà*, *L'armata Brancaleone*, *Ho visto un Re* e *Il Presepio*. Di alcune storie scriveva anche i testi, come per *I paladini di Francia* e per le sue versioni dell'*Uccello di fuoco*, dei *Tre fratelli*, della *Ragazza cigno* e di *Cantastorie* (Gallucci). Più di tutto, però, lo appassionava disegnare - raccontava - perché poteva farlo pensando solo a cosa sarebbe piaciuto a lui da bambino. Con la collaborazione di Giulio Gianini i suoi disegni sono diventati anche delle bellissime animazioni, tra queste *Omaggio a Rossini*, *Pulcinella* e *il pesce magico*, *Il flauto magico* e *L'uccello di fuoco*, pubblicate da Gallucci nella collana *Stravideo*

Redazione: novembre 2015

Altri titoli in catalogo: www.infoteca.it/udine

a cura di

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi"

Sezione Ragazzi

Riva Bartolini 3 – Udine - tel. 0432 1272 585

bcur@comune.udine.it - www.sbhu.it/udine



Versione
on-line

sbhu
Sistema Bibliotecario di Udine e dell'Hinterland Udinese
Sisteme Bibliotecari di Udine e dal Hinterland Udinese



COMUNE DI UDINE
BIBLIOTECA CIVICA "V. JOPPI"
SEZIONE RAGAZZI

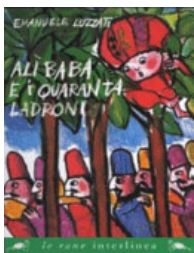


Emanuele Luzzati



LA VETRINA DELL'ILLUSTRATORE

NOVEMBRE 2015



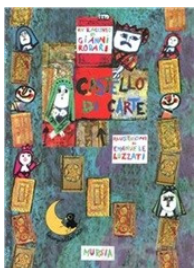
Ali Babà e i quaranta

ladroni, Emanuele Luzzati, Interlinea junior 2003

"Chi lo sa, chi non lo sa / questa è la storia di Ali Babà / che per passare il tempo allegramente / faceva di tutto per non far mai niente": la più celebre storia in versi di Emanuele Luzzati

(da cui fu tratto un cartone animato) ritorna con la sua carica di ironia, avventura e colori, con un protagonista fanciullo "che passa il tempo allegramente / a far di tutto per non far mai niente".

Sez. Ragazzi 001 LUZ SR



Castello di carte

, Gianni Rodari, illustrazioni di Emanuele Luzzati, Mursia 1994

"C'era una volta il re di denari/ il più avaro di tutti gli avari. Il suo castello era d'argento/era d'oro il pavimento"

Sez. Ragazzi 001 ROD SR



Farfalle d'artificio

, Silvia Roncaglia, illustrazioni di Emanuele Luzzati, Città nuova 2002

Un racconto scoppiettante, tutto giocato sulla lettera "F". Conoscerete

la famiglia Fortunato: il padre Felice, la madre Franca, il figlio Fefé e la loro disgraziata fabbrica fallimentare di fuochi d'artificio. Le sorti della fabbrica e della famiglia verranno cambiate grazie all'intervento della farfalla Fanfara, della fata Fiordaliso e del folletto Fischietto e tutto finirà fra gioiosi e fragorosi scoppi di... farfalle d'artificio!

Sez. Ragazzi 001 BLU1 CITTANUOVA



Fiabe lunghe un sorriso,

un sorriso, Gianni Rodari; illustrate da Emanuele Luzzati, Editori Riuniti 1987

Oltre cinquanta favole, alcune brevi, brevi, altre un pò più lunghe ma tutte segnate dalla stessa fantasia.

Sez. Ragazzi 001 ROD RACCONTI



Filastrocche lunghe e corte

, Gianni Rodari, illustrate da Emanuele Luzzati, Editori Riuniti 1996

Diviso in sezioni - Il libro delle città, Il libro dei mesi, Seimila treni, Filastrocche del mare, Filastrocche corte e gaie, Filastrocche delle

parole il volume raccoglie alcune fra

le più belle filastrocche di Gianni Rodari. I suoi esercizi di fantasia risultano oggi più che mai divertenti e affascinanti.

Sez. Ragazzi 001 PF B 37



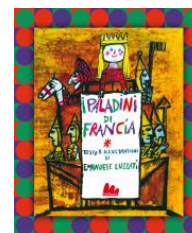
La gazza ladra

, Emanuele Luzzati, Mursia 1990

In cima a tre monti, nei loro castelli vivon tre re, fratelli gemelli. Stufi di farsi la guerra tra di loro decidono di dar battaglia agli uccelli. Ma una gazza ladra, nera come la pece, guida la riscossa dei pennuti... Una fiaba in versi sulla libertà raccontata

con ironia e tratto vivace dal grande Emanuele Luzzati.

Sez. Ragazzi 001 LUZ SR



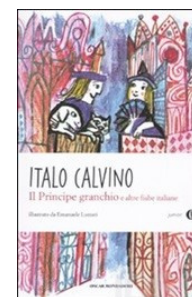
I paladini di Francia ovvero Il tradimento di Gano di Maganza

, testo e illustrazioni di Emanuele Luzzati, Mursia 1990

Canta canta cantastorie la canzone di tre storie, che racconta le vittorie

dei valenti paladini contro i mori saracini... Viva Rinaldo, il vincitore! Viva la sposa sua, Biancofiore! Viva Baiardo e i paladini, viva la chioccia coi suoi pulcini, viva il castello che non c'è più, evviva il mago Urluberlù!

Sez. Ragazzi 001 LUZ SR



Il principe granchio e altre fiabe italiane

, Italo Calvino, illustrazioni di Emanuele Luzzati, Einaudi 1974

"Per due anni ho vissuto in mezzo a boschi e palazzi incantati" così Italo Calvino ricorda la lunga avventura

che nel 1956 lo portò a curare la raccolta delle più celebri fiabe della tradizione popolare italiana

Sez. Ragazzi 808 CAL FIABE



La ragazza cigno

, Emanuele Luzzati, Gallucci 2006

Il pastorello Sigismondo viene ammaliato da una bellissima fanciulla bionda: ma appena la ragazza afferra il fiore che lui le ha lanciato, eccola trasformarsi in un cigno candido e

scompare. Il ragazzo è disperato. Per fortuna anche la sua mamma ha qualche potere magico: gli consegna una gru che lo condurrà dritto dalla sua amata.

Sez. Ragazzi 001 LUZ SR